

En fåglarnas man som avbildar i trä

När Nicke Helldorff slår sig ned i sin verkstad med yxan i högsta hugg och täljkni-ven nära finns det inget stopp. Han kan bli sittande i timmar.

– Ibland kan jag skära i timmar. Kan bli två till tre fåglar på en dag.

De i lind, ibland al, tillverkade träfågeln har också hittat sin marknad. På väggen i verkstan har han en lång lista med beställningar hängande. Bland annat på en hakremspingvin.

– Blir den största fågel jag gjort.

Storskogen

Ändå har han 81 olika fåglar på sin täljlista. De flesta av dem tillverkade i flera exemplar, ingen den andra lik.

Med katten Dennis som sömnig åskådare slår Nicke Helldorff sig ned och visar hur han med säker hand använder yxan eller täljkni-ven.

En storspov växer fram under kniven. Med kropp av lind och ben och näbb av hassel. Virke råder ingen brist på, storskogen står utanför husknuten.

Nicke Helldorff är stockholmare, men flyttade till Näshulta 1980. Arbetade första tiden som lärare på Fristadsskolans högsta-dium och är idag vid Naturskolan.

– Jag har alltid varit intresse-rad av hantverk, har gått kurser och pluggat vidare. Bland annat fick jag mod och kunskap under ett år vid Sätergläntan, Insjön.

Idag har han hittat sin egen nisch.

Kärlek till alla fåglar

– Finns många tillverkare, man måste ha något eget att komma med. Jag är bättre på att göra fåglar än på att göra svepaskar.

En svepask är en förvaringsen-het tillverkad av bottnen på en oval träbit. Runt bottnen har sidorna skapats genom att man fäster ett fuktat hyvelspån.

1998 gjorde Nicke Helldorff sin första fågel.

– Ska jag göra två-tre om dagen får jag ligga i. Ett roligt jobb, men man får ta det försiktigt.

Fågeln byggs på hans egna teckningar och skisser. Han gör mallar av papper som grund innan han börjar arbeta i trä.

– Mest lind, den är mjuk, ibland al, och målar med oljefärg, linolja.

Han är tacksam över att ha två fina jobb, "det är skitkul".

Någon favoritfågel har han inte.

– Får ofta den frågan, men det är en felställd fråga. Jag hyser kärlek till alla fåglar.

Slöjdtradition

Hans fåglar hamnade till en början i vänkretsen.

– Fågelskådare träffas och på så sätt har jag fått en ökande kundkrets. Mina fåglar är främst avsedda för prydnad, och jag följer när jag arbetar den gamla slöjdtraditionen.

Omgiven av fåglar högt och lågt är det lätt att förstå att han kallar sin verkstad för "ett ställe där jag blir glad".

– Allt man kan göra med en yxa vinner man i tid.

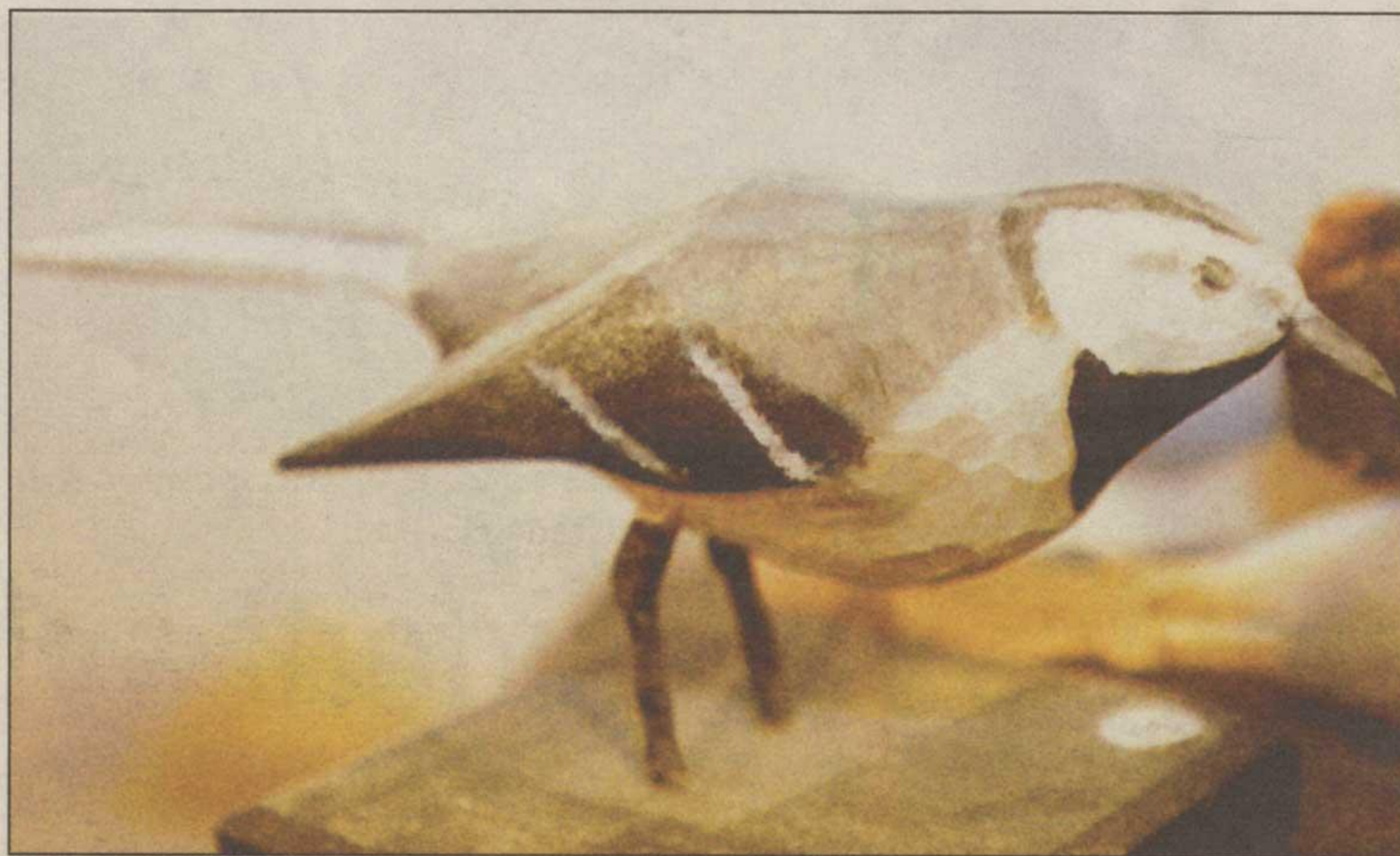
Med ett skratt tillägger han att...

– Ibland blir grejen så där, då



I TIMMAR kan Nicke Helldorff bli sittande med yxan i hand medan hans fåglar växer fram ur trä. Som fågelskådare med storskogen runt husknuten har han gott om studiematerial på nära håll. Går ut i skogen betraktar och ritar av, för att sedan fatta yxan. Här har tillkomstens av en nötväcka på-börjats.

FOTO: LENNART NYSTRÖM



INGEN BOFINKEN KNUT, med närapå. En av många naturtrogna fåglar i trä som växt fram ur Nicke Helldorffs händer.

hamnar de på min skräphylla, ibland blir jag särskilt förtjust i något jag gjort.

Hantverkaren som inte är konstnär utan kallar sig för avbildare visar fram en marionett. Ett korphuvud med svart klädnad under. När avbildaren drar i trådarna talar korpen.

– Jag använder den i Naturskolan. "Stökiga elever här idag, men en vacker fröken".

Hängare

Som sin grej beskriver han en hängare med fågel. Egentligen en

trädgren med en klyka att hänga saker på, där en småfågel pryder sin plats högst upp.

Idéer saknar alltså inte hantverkaren i sin älskade verkstad.

Åskådnings- och tillverknings-material saknar han inte heller, så många fåglar kommer sannolikt att hitta sin väg ut ur verkstan i Näshulta länge än.



HANS-GUNNAR KARLSSON

016-17 75 66

hans-gunnar.karlsson@folket.se



TECKNINGAR OCH SKISSER som ligger till grund för Nicke Helldorffs fåglar i trä. Som fågelskådare och ringmärkare vandrar han ofta ute i skogen och samlar intryck. Vilka han tecknar ned.



HÄNGARE modell Nicke Helldorff. Småfåglar som Hackspett, talgoxe, lövsångare och bofink växer först fram ute i verkstan och får sedan färg vid målarbordet.

FAKTA/Nicke Helldorff

Aktuell: Undervisar i natur och miljö samt tillverkar naturtrogna fåglar i trä.

Ålder: 52 år.

Bosatt: Vidåsen, Näshulta.

Yrke: Lärare i Naturskolan.

Födelseort: Stockholm.

Fritiden: Fågelskådare och ringmärkare. Driver företaget Hand & Tanke.

Om sig själv: "Jag är otålig, och jag är ingen konstnär, jag är en avbildare. Har alltid varit intresserad av hantverk."

Om Naturskolan: "Jag startade den 1991. Besöks av elever från dagis till högskolan. Där pratar vi så lite som möjligt, skolan är upplevelsebaserad. Tar ut ungarna i skogen."